GYMNASIUM HEIDBERG HAMBURG

Informationsbroschüre

WAHLPFLICHT UNTERRICHT

Schuljahr 2023/2024

Impressum

Gymnasium Heidberg
Fritz-Schumacher-Allee 200
D-22417 Hamburg
Schulleiter: Johannes Wulf
Stellvertretender Schulleiter: Peter Rickwärtz
Tel: +49 40 4289309-0 (Sekretariat)
Fax: +49 40 4289309-25
E-Mail: sekretariat@gymnasium-heidberg.de
www.gymnasium-heidberg.de

Verantwortlich für die Sekundarstufe I (8–10):
Jacob Vilaumi (Abteilungsleiter)
E-Mail: j.vilaumi@heidberg-hh.de

Inhalt

	Seite
Grundlegende Informationen zum Wahlpflichtunterricht	3
Informationen zu den einzelnen Fächern	5
• WP-Bereich I	5
○ Musik	5
○ Bildende Kunst	5
• WP-Bereich II	7
○ Religion	7
○ Philosophie	8
• WP-Bereich III	9
○ Musik-Praxis	9
○ Theater	9
○ Forscherkurse Naturwissenschaften	9
○ Informatik	10
○ Russisch	11
○ Wirtschaft/Schülerfirma	11
○ Klima	12
○ Latein	13
○ Angstfreier Sport (9/10)	14
○ Kadersport	14
○ Kommunikation	14
• Wahlbogen Kl. 8 (Sportklasse)	16
• Wahlbogen Kl. 8	17
• Wahlbogen Kl. 9 (Sportklasse)	18
• Wahlbogen Kl. 9	19
• Wahlbogen Kl. 10 (Sportklasse)	20
• Wahlbogen Kl. 10	21

Grundlegende Informationen zum Wahlpflichtunterricht

Der Wahlpflichtunterricht gibt den Schülerinnen und Schülern die Möglichkeit, in begrenztem Rahmen einen Teil ihres Unterrichts nach eigenen Neigungen und/oder Fähigkeiten selbst zu wählen. Er dient damit einer ersten Vorbereitung der Schüler auf die Gegebenheiten der nachfolgenden Schuljahre, in denen die Wahlmöglichkeiten umfangreicher sind. Es ist im Hinblick auf diese zukünftigen Anforderungen hilfreich für die Kinder, wenn sie sich mit zahlreichen Aspekten einer Wahl vertraut macht. Ab dem 8. Schuljahr müssen **zwei Kurse, ab Klasse 9 drei Kurse** im Wahlpflichtbereich belegt werden. Die Wahl erfolgt für ein ganzes Schuljahr.

	Jahrgang 8	Jahrgang 9	Jahrgang 10
WP-Bereich I	-----	**Musik** **Bildende Kunst**	**Musik** **Bildende Kunst**
WP-Bereich II	**Religion** **Philosophie**	**Religion** **Philosophie**	**Religion** **Philosophie**
WP-Bereich III	**Musik Praxis** **Theater** **Informatik** **Forscherkurs Nat.Wiss. I** **Russisch** **Latein (Alle Sprachen 3-stündig und durchgehend zu belegen)** **Kadertraining** **nur Sportklassen]**	**Musik Praxis** **Theater** **Informatik** **Forscherkurs Nat.Wiss. II** **Wirtschaft/Schülerfirma** **Klima** **Angstfreier Sport** **[Kadertraining** **nur Sportklassen]**	**Musik Praxis** **Theater** **Informatik** **Forscherkurs Nat.Wiss. III** **Wirtschaft/Schülerfirma** **Klima** **Kommunikation** **Angstfreier Sport** **Kadertraining** **nur Sportklassen]**

Die Kurse werde jeweils für ein Schuljahr mit einer Erstwahl und einer Zweitwahl angewählt und finden klassenübergreifend, teilweise jahrgangsübergreifend mit zwei Stunden pro Woche statt. Die musikpraktischen Kurse finden meist am späteren Nachmittag statt, da sie grundsätzlich jahrgangsübergreifend bis in die Oberstufe unterrichtet werden.

Eine Ausnahme bildet die dritte Fremdsprache Russisch, Latein oder Französisch, die für drei Jahre gewählt wird und jeweils mit drei Wochenstunden im Stundenplan vertreten ist.

Für Schüler, die mit ihrer Kurswahl nicht zufrieden sind, gibt es zu Beginn des neuen Schuljahres eine Wechselfrist von einer Woche. Wechselwünsche können nur mit einem begründeten Antrag angenommen werden und können nur bei ausreichendem Platz im Zielkurs durchgeführt werden. Im Anschluss an diese Frist sind Wechsel nicht mehr möglich.

Die Schüler wählen Ende Februar ihre Wahlpflichtkurse für das darauffolgende Schuljahr. Alle Kurse müssen aus organisatorischen Gründen eine Mindestgröße haben, dürfen aber auch Maximalwerte nicht überschreiten.

Die Anzahl aller Kursangebote ist höher als die Zahl der Kurse, die eingerichtet werden können. So wird den Schülern eine größere Auswahl ermöglicht, aber die Schüler tragen mit ihrer Wahl auch dazu bei, welche Kurse eingerichtet werden. Dies bedeutet andererseits, dass Kurse nicht eingerichtet werden können, wenn sie mit einer zu geringen Zahl angewählt werden. Bei einzelnen Schülerinnen und Schülern kommt dann die Zweit- oder auch die Drittwahl zum Tragen.

Die Noten aus den Wahlpflichtkursen sind gleichrangig mit den Noten des Pflichtunterrichts.

Wichtige Zusatzinformationen:

1) **In der Prüfungsordnung für den Erwerb des Abiturs ist festgelegt, dass man sich im Abitur nur in einem Unterrichtsfach prüfen lassen kann, das man auch schon im Jg. 10 mind. ein Halbjahr als Unterrichtsfach hatte. (APO-AH, §20, Abs.3)**
   Wählt man z. B. Religion im Jg. 10, so kann man sich im Abitur nur in Religion, aber nicht in Philosophie prüfen lassen (Man kann den Kurs aber belegen).

2) **Für Schüler, die im Jg. 10 im Wahlpflichtbereich zwei Kurse „Kadersport“ belegen, steht nur der Wahlbereich II (Religion oder Philosophie) als Pflichtwahlkurs zur Verfügung.**

Informationen zu den einzelnen Wahlpflichtfächern

WP-Bereich I

Musik

Die Kursinhalte sollen die Vielfalt musikalischer Gestaltungsformen präsentieren. Gemäß dem Rahmenplan Musik für die Klassenstufen 9 und 10 gibt es folgende Themenkomplexe:

2. **Das Lied** Blues; Volkslied/Kunstlied/Poplied;
3. **Musiktheater** Musical/Oper
4. **Formenlehre** Motiv/Thema, Sonate/Sinfonie/Solokonzert
5. **Variation** Thema/Variation; Original und Bearbeitung
6. **Neue Musik** Werke unterschiedlicher Komponisten des 20. Jhd.
7. **Funktionale Musik** Werbemusik; Filmmusik
8. **Musiktheorie** Es werden alle Inhalte wiederholt und erweitert.

In dem Kurs soll neben der inhaltlichen Erarbeitung der Themen auch praktisch musiziert werden.

Der Jahrgang 10 dient (wie vormals die Vorstufe) zur Vorbereitung auf die Oberstufe. Die wesentlichen Inhalte des Faches werden wiederholt, vertieft und weitergeführt, um allen Schülern eine in etwa gleiche Ausgangsbasis zu verschaffen.

Bildende Kunst

Gemäß dem Bildungsplan für die Klassenstufen 9 und 10 orientieren sich die Gestaltungsmotive am Bereich **Kommunikation**. Der kunstdidaktische Schwerpunkt ermöglicht dabei die Reflexion und Produktion von **Mediendifferenzen**.

Bilder und Objekte werden zunehmend als Kommunikationsanlässe im Sinne von Bedeutungsträgern verstanden,

- normative Darstellungs- und Betrachtungsweisen werden hinterfragt,
- Medienprodukte werden unter medienspezifischen Fragestellungen erforscht,
- Medienprodukte werden für Kommunikationsprozesse gezielt eingesetzt,

- In der Kunstbetrachtung wird sukzessive eine kunstgeschichtliche Orientierung angebahnt.

Offenere Aufgabenstellungen (als noch in den Jahrgängen 5 bis 8) werden selbstständig und über längere Zeiträume bearbeitet. Dabei werden die gestalterischen Fähigkeiten erweitert und es wird mit verschiedenen künstlerischen Verfahren experimentiert und deren Wirkung reflektiert. Dabei bietet der Kunstunterricht den Schülern die Möglichkeit, individuelle Interessen und Fähigkeiten in den Unterricht zu integrieren.

Behandelte Themenkomplexe, die nicht durch den Rahmenplan vorgegeben sind und sich somit zusammen mit dem Kurs entwickeln lassen, richten sich nach den Bezugsfeldern **Freie Kunst**, **Architektur** und **Alltagskultur** und den Gestaltungsdimensionen Arbeiten auf der **Fläche**, im **Raum** und mit der **Zeit**.

Wesentliche Inhalte des Faches werden wiederholt, vertieft und weitergeführt, um den Schülern eine in etwa gleiche Ausgangsbasis zu verschaffen. Dazu gehören beispielsweise Zeichentechniken, Raumdarstellungen und -funktionen, Perspektive (Jg. 9), Modellbautechniken, Fotografie und ihre digitale Bearbeitung, Vergänglichkeit und Bewegung, Video-/Filmproduktion (Jg. 10), Abbilder, Stimmungen, Kunstgeschichte, Bildsprache, Druck, Reproduktion, Industriedesign, Werbung.

WP-Bereich II

Religion

In den Jahren 5 und 6 habt ihr gemeinsam im Klassenverband Religionsunterricht erlebt. In Jahrgang 8 habt ihr die Wahl zwischen Religion und Philosophie. Dabei sind für den Religionsunterricht drei große Themenbereiche vorgeschrieben:

1. Idole und Vorbilder
2. Propheten/Götter
3. Religionsgemeinschaften

Wir versuchen, diese Themenbereiche so zu füllen, dass eure Interessen getroffen werden. Ihr könnt gemeinsam mit der jeweils unterrichtenden Lehrkraft Themen finden, mit denen ihr euch auseinandersetzen wollt.

Ebenso wie schon in der Unterstufe spielt es keine Rolle, welche Religionszugehörigkeit ihr habt. Die Überprüfung und Beurteilung von Lernleistungen im Fach Religion beziehen sich auf den Kompetenzerwerb der Schülerinnen und Schüler, nicht auf deren religiöse bzw. weltanschauliche Überzeugungen.

Wichtig ist Offenheit für und Neugier auf Andere. Die Atmosphäre im Unterricht soll von gegenseitiger Achtung und wachem Interesse für Eigenes und Fremdes geprägt sein.

Im Religionsunterricht der Klassenstufen 9 und 10 wird die Bereitschaft und Fähigkeit gefördert, miteinander nach Orientierungen im Empfinden, Denken, Glauben und Handeln zu suchen, die einen offenen Dialog über Grunderfahrungen des Lebens ermöglichen und auf eine lebensfreundliche, menschenwürdige Zukunft in einer endlichen Welt gerichtet sind.

Dabei wird die Vielfalt der Religionen und Kulturen als Reichtum und Chance wahrgenommen, ohne dass Kontroversen und Konflikte ausgeblendet werden. Die Atmosphäre im Unterricht soll von gegenseitiger Achtung und wachem Interesse für Eigenes und Fremdes geprägt sein.

Anhand von vier Themenbereichen (Endlichkeit und Tod, Gerechtigkeit und Verantwortung, Gott und das Göttliche in den Religionen, Identität) werden die folgenden Kompetenzen vermittelt:

1. Wahrnehmungskompetenz als die Fähigkeit, religiös bedeutsame Phänomene wahrzunehmen und zu beschreiben;
2. Deutungskompetenz als die Fähigkeit, religiös bedeutsame Äußerungen zu verstehen und zu deuten;

3. Urteilskompetenz als die Fähigkeit, religiös und ethisch bedeutsame Fragen aus der Perspektive unterschiedlicher Ansichten zu reflektieren und zu beurteilen;
4. Dialogkompetenz als die Fähigkeit, am interreligiösen Dialog sachkundig und in gegenseitigem Respekt teilzunehmen;
5. Darstellungs- und Gestaltungskompetenz als die Fähigkeit, eigene und fremde religiöse Überzeugungen angemessen zum Ausdruck zu bringen.

PHILOSOPHIE

Im Fach Philosophie werden wichtige Sinnfragen nach Glück oder Gerechtigkeit auf einer rationalen Grundlage durch gemeinsames Nachdenken im Unterricht bearbeitet. Themenschwerpunkte sind beispielsweise Identität, Gerechtigkeit oder das Verhältnis des Menschen zur Natur sowie Werte und Normen aus verschiedenen Kulturen. Die Schülerinnen und Schüler lernen dazu vielfältige Gedanken aus der philosophischen Tradition kennen, von Aristoteles über Immanuel Kant bis hin zu Hannah Arendt, über die sie in der Klasse oder im Kurs miteinander diskutieren.

Das Fach Philosophie legt großen Wert auf das eigene Nachdenken der Schülerinnen und Schüler. Sie sollen im Dialog mit anderen herausfinden, was ihnen im Leben wichtig ist und wie es gelingen kann, gut mit anderen Menschen zusammenzuleben. Deshalb wird im Philosophieunterricht nicht nur Wissen, wie zum Beispiel der Unterschied zwischen austeilender und ausgleichender Gerechtigkeit im Sinne der griechischen Philosophen Aristoteles vermittelt, sondern vor allem eine Methodenkompetenz entwickelt. Die Schülerinnen und Schüler lernen, Begriffe wie Gerechtigkeit oder Glück zu deuten und sich einen eigenen Standpunkt zu verschiedenen Sinnfragen und Werten zu erarbeiten. Außerdem erlernen die Schülerinnen und Schüler, wie man sich relevante Informationen zu einer Fragestellung verschafft, wie man Gespräche führt und Gedankenfäden entwickelt, indem sie sich Dinge vorstellen, die es so auf der Welt noch nicht gibt. Das Fach Philosophie ist deshalb in erster Linie ein „Nachdenk-Fach“, in dem aber auch moralische Gefühle wie Mitleid oder Solidarität eine große Rolle spielen. Philosophie soll den Schülerinnen und Schülern Orientierung geben, sich in im Leben besser zurechtzufinden.

WP-Bereich III

Musik-Praxis

In den musikpraktischen Kursen wird jahrgangsübergreifend mit Stimme oder Instrument musiziert. Die Musifa bietet eine intensive Übungsphase und bei den Talentschuppen werden die Ergebnisse der Schulöffentlichkeit präsentiert. Momentan werden angeboten: Orchester, Band, Chor. Voraussetzung für die Teilnahme ist die Absprache mit dem jeweiligen Kursleiter/ Musiklehrer. Diese Kurse werden gleichzeitig auch als AG angeboten.

Theater

Im Fach Theater können sich die Schülerinnen und Schüler in verschiedenen Handlungsweisen erproben. Im Spiel erfahren sie vielfältige Sichtweisen der Welt, differenzieren ihre Wahrnehmung und erweitern ihre Ausdrucksmöglichkeiten. Die Freude am Experimentieren und Ausprobieren soll entwickelt und gefördert, die szenische Fantasie angeregt werden. Wesentliche Aspekte und Ziele des Fachs sind:

- die Entfaltung individueller künstlerischer Begabung,
- die Erarbeitung körperlicher Ausdrucksmittel,
- das Kennenlernen unterschiedlicher Spielformen (z. B. Maskentheater, Sprechtheater, Schattentheater ...) ,
- die Entwicklung eines lebendigen, sicheren und selbstbewussten Auftretens,
- Ensemblearbeit und Teamfähigkeit,
- Projektarbeit und Präsentationen/Aufführungen,
- die Reflektion theatraler Situationen,
- Grundkenntnisse der Theatertheorie und -geschichte.

Vorgesehen ist die **mehrjährige Teilnahme** am Kurs Theater. Wer in der 9. oder 10. Klasse neu einsteigen möchte, sollte sich bitte vorher mit der Fachleitung in Verbindung setzen.

Forscherkurse Naturwissenschaften

Die Forscherkurse Naturwissenschaften (NaWi I–III) arbeiten fachübergreifend zu Themen aus den Bereichen Biologie, Chemie, Physik und Technik, den sogenannten MINT-Fächern. Die Kurse bieten euch die Möglichkeit in einem erweiterten Rahmen dieser MINT Fächer sehr viel praktisch zu arbeiten, ihr könnt Versuche selbst ausdenken und

viel dazu experimentieren. Der Kurs greift zum Beispiel Themen aus dem FUN-Unterricht aus Jahrgang 5 wieder auf und entwickelt sie weiter.

Im Verlauf dieses praktischen Kurses lernt ihr Experimente selbst zu planen und diese dann eigenständig durchzuführen. Ihr werdet lernen, eure Versuchsergebnisse auszuwerten, Folgerungen zu ziehen und Erklärungen sachgerecht zu entwickeln. Anwenden könnt ihr eure Fähigkeiten im Rahmen der Teilnahme an dem „NATEX"-Wettbewerb des Landesinstitutes, der Junior Science Olympiade oder ihr nehmt an einem der Wettbewerbe „Schüler experimentieren" bzw. „Jugend forscht" teil.

Als Themen könnten wir uns vorstellen:

- Klimaschutz: das Gymnasium Heidberg ist Klimaschule
- Schokolade: was ist drin?
- Cola: nur zur Erfrischung gut?
- Haushaltschemikalien: die Gefahr im Schrank?
- Treibhauseffekt: wachsen Pflanzen jetzt besser?
- Gummibären: geeignete Versuchstiere?
- Seife und Kosmetik: Was ist gut für unsere Haut?
- Erneuerbare Energien: wer konstruiert das beste Windrad?
- …

Eigene Themenvorschläge sind natürlich erlaubt und erwünscht!

Wir werden pro Halbjahr zwei bis vier Projekte bearbeiten. Ihr werdet zu jedem Projekt eine Projektmappe erstellen, die statt der Klassenarbeiten als schriftliche Leistung bewertet werden.

INFORMATIK

Im Informatikkurs setzen wir uns mit Computern und Kommunikation auf verschiedene Weisen auseinander. Wir beginnen mit Bildern, wie sich abgespeichert werden und wie wir sie manipulieren können. Können wir Bildern trauen? Wir programmieren Computerspiele und erstellen Animationsfilme, lernen Netzwerke kennen und knacken Verschlüsselungen. Dabei achten wir immer darauf, was im Netz und im wirklichen Leben erlaubt ist und was nicht. Du musst kein Computerkenner sein, um hier erfolgreich zu sein. Wenn dich Kommunikation und Technik interessieren, bist du hier genau richtig.

RUSSISCH

Kenntnisse in mehreren Sprachen sind heute eine Selbstverständlichkeit. Mit Russisch kann man allerdings sowohl im Privaten als auch in der Berufswelt beeindrucken, da Russisch eine Sprache ist, die nicht jedermann spricht. Die Schrift lässt sich schnell erlernen und öffnet den Zugang zu einer Kultur, die in der Geschichte immer wieder entscheidende Akzente in Wissenschaft, Technik, Literatur, Musik, Kunst und Theater gesetzt hat. Besonders lebendig und praktisch anwendbar wird die Sprache durch unsere langjährige Schulpartnerschaft mit der 72. Schule in St. Petersburg, mit der wir neben dem Schüleraustausch bereits viele erfolgreiche interkulturelle Projekte durchgeführt haben. Unser Skype-Projekt ermöglicht den Schülerinnen und Schülern von Beginn an die direkte Kommunikation mit Gleichaltrigen in der Partnerstadt – im Unterricht selbst und in der Freizeit. Gerade in den politisch so schwierigen Zeiten bietet dieser intensive Kontakt eine ideale Möglichkeit zu Austausch und Verständigung auf der ganz persönlichen Ebene. Auf Wunsch können die Schüler an der Russisch-Olympiade, dem Bundescup „Spielend Russisch lernen“ und dem Fremdsprachenwettbewerb teilnehmen.

WIRTSCHAFT/SCHÜLERFIRMA

In diesem Kurs gewinnen die Schülerinnen und Schüler erste Einblicke in die Welt der Wirtschaft. Neben der Vermittlung grundlegender ökonomischer Zusammenhänge geht es vor allem um das Sammeln von praktischen Erfahrungen. Denn die Teilnahme am Wahlpflichtkurs verpflichtet gleichzeitig zur Mitarbeit in der Schülerfirma des Gymnasiums Heidberg. Die Schülerinnen und Schüler haben die Möglichkeit, den Kurs für ein Jahr oder für zwei Jahre zu belegen. Wesentliche Ziele dieses Kurses sind:

- wirtschaftliche Grundlagen kennenlernen,
- unternehmerisch denken und handeln,
- kreative Geschäftsideen entwickeln,
- Produktideen selbstständig umsetzen und vermarkten,
- Arbeitsprozesse organisieren und optimieren,
- im Team zusammenarbeiten.

Unter der Anleitung ihres/r Schulpaten/-in gründen die Schülerinnen und Schüler ihre Schülerfirma mit eigenem Namen und Corporate Design. Entsprechend einer richtigen Firma nimmt jede/r Schüler/-in eine Position im Unternehmen ein (Geschäftsführung,

Abteilungsleitungen, Mitarbeiter/-innen). Die Schülerinnen und Schüler entwickeln unter anderem eigene Geschäftsideen. Die Ideen, die als Gewinner aus dem Ideenpitch hervorgehen, nehmen an dem Hamburger Landeswettbewerb des Vereins NFTE teil.

In Gesprächen mit Expertinnen und Experten aus der Wirtschaft erhalten die Schülerinnen und Schüler darüber hinaus Einblicke in die Organisation realer Unternehmen. Die daraus gewonnenen Erkenntnisse bilden die Grundlage für die Gestaltung der Prozesse in ihrer eigenen Firma.

Wer sich für diesen Kurs entscheidet, sollte die grundsätzliche Bereitschaft mitbringen, in arbeitsintensiven Phasen mehr als die zwei Unterrichtsstunden zu investieren. Bei erfolgreicher Kursteilnahme erhalten die Schülerinnen und Schüler zum Abschluss des Geschäftsjahres ein Zertifikat sowie eine individualisierte Zeugnisbemerkung. Beides kann bei Bewerbungen auf Praktikumsstellen von großem Vorteil sein.

KLIMA – HERAUSFORDERUNGEN DES 21. JAHRHUNDERTS

Der Wahlpflichtkurs „Klima – Geowissenschaften“ kann nur für ein Schuljahr belegt werden.
Schülerinnen und Schüler der zukünftigen Jg. 9 müssen also später für die Jg. 10 in jedem Fall einen anderen WP-Kurs wählen.

Entgegen mancher Gerüchte handelt es sich bei diesem Kurs nicht mehr um einen „Geologie-Kurs“, sondern um einen Kurs, in dem es vorwiegend um verschiedene Aspekte zum Klima geht, um Phänomene also, die von unserer Atmosphäre ausgehen.

Zunächst wird das Themenfeld der „Klimageschichte“ behandelt, denn unsere Atmosphäre und unser Klima sind nicht einfach „vom Himmel gefallen“ sondern haben eine lange Vorgeschichte mit vielen Veränderungen durchlaufen. Dabei gehen wir der Frage nach, was sich verändert hat und warum, dies alles bezogen auf ganz unterschiedliche Zeiträume: von Jahrmillionen bis zu Jahrtausenden. So geht es also auch um die Frage, warum es einerseits zu Eiszeiten und Phasen mit starker Abkühlung kam, wie auch zu Phasen mit tropischem Klima in unseren Breiten. Der gegenwärtige Klimawandel wird auch in diesem Kontext thematisiert.

Aber wie gelangt man zu Informationen über diese Klimaveränderungen der letzten Hunderttausende bis Millionen Jahre? Hierzu werden wir uns mit Methoden der „Klimarekonstruktion“ beschäftigen. Jahrringe von Bäumen oder auch Bohrkerne aus dem Eis der Polargebiete erzählen uns sehr viel über das Klima der Vergangenheit.

Schließlich geht es in diesem WP-Kurs natürlich auch um das Klima der Gegenwart: warum entstehen Klimaunterschiede weltweit und regional? Was sind die Besonderheiten des Klimas in Hochgebirgen? Welche Unterschiede gibt es innerhalb einer Stadt bezogen auf das kleinräumige Klima? Solchen und ähnlichen Fragen versuchen wir im Kurs nachzugehen.

LATEIN

Latein - eine tote Sprache, die niemand mehr spricht und deren Unterricht vor allem aus trockenem Vokabellernen und Formenpauken besteht?

Dem ist ganz und gar nicht so!

Die lateinische Sprache hat viele Spuren in den meisten europäischen Sprachen hinterlassen, auch dem Deutschen. Lernt man Latein, setzt man sich also automatisch auch nochmal viel mehr mit der deutschen Sprache auseinander, versteht das ein oder andere, was bisher im Deutschunterricht vielleicht noch ein Buch mit sieben Siegeln war, und schult ganz nebenbei noch die analytischen Fähigkeiten, die man in vielen anderen, auch naturwissenschaftlichen Fächern benötigt.

Dabei ist die Unterrichtssprache Deutsch, was auch den Vorteil hat, dass Vokabeln nur in eine Richtung gelernt werden müssen, und es kaum auf Aussprache und Rechtschreibung in der Fremdsprache ankommt. Um das Lernen von Vokabeln und Formen führt dabei natürlich kein Weg vorbei, dafür nutzen wir aber eine moderne Lernsoftware, die das Lernen erleichtert und mit spielerischen Elementen versieht.

Im Unterricht beschäftigen wir uns vor allem mit der Übersetzung lateinischer Texte und erwerben die dafür nötigen Vokabel- und Grammatikkenntnisse. Das Ziel ist es, am Ende Originaltexte zu verstehen, die berühmte Römer wie Caesar oder Cicero vor 2000 Jahren verfasst haben.

Und auch die antike Kultur kommt dabei natürlich nicht zu kurz - Wagenrennen, Gladiatorenkämpfe, die Mythen um Odysseus oder Romulus und Remus und politische Intrigen sind nur ein Teil der Themen, mit denen wir uns beschäftigen und die wir auch immer wieder kreativ umsetzen werden.

Und auch für ein Studium kann Latein sehr sinnvoll sein. Sei es, weil man sich das Fachvokabular leichter erschließen kann, oder weil nach wie vor oft Lateinkenntnisse benötigt werden. Man hat von den ersten Semestern an der Uni definitiv mehr, wenn man

diese Kenntnisse schon aus der Schule mitbringt und sie sich nicht noch nebenbei aneignen muss. Gegebenenfalls ist es zudem möglich, mit Latein als 3. Fremdsprache das Latinum zu erhalten. Und auch eine Teilnahme an der Sprachreise nach Italien an den Golf von Neapel ist unter Umständen möglich.

Angstfreier Sportunterricht

Dieses Angebot richtet sich **nur** an Schülerinnen und Schüler, für die der Sportunterricht bisher eher Qual als Vergnügen bedeutete. In diesem WP-Fach werden wir gemeinsam versuchen, den Spaß an Bewegung und Spiel zu entdecken. Im Vordergrund steht nicht Sieg und Niederlage, sondern angstfreies agieren und erproben von sportlichen Handlungen.

Es gibt keine langen Gesichter von Mitschülerinnen und Mitschülern, wenn einmal was nicht gelingt. Es gibt kein Versagen und kein Blamieren vor Anderen. Freude und Motivation an der Bewegung sollen im Vordergrund stehen.

Wenn du dafür bereit bist, kannst du dieses WP-Fach gerne wählen.

Kadersport

Zum Kadersport wird gesondert über die Sportlehrer, den Sportkoordinator und die Verbände informiert. Dieses Kursangebot ist nicht frei wählbar, da hier besondere Voraussetzungen erfüllt werden müssen.

Kommunikation

Wir kommunizieren den ganzen Tag mit gesprochenen Worten, getippten Nachrichten, Fotos und unserer Körpersprache. Ein gezielt eingesetztes Augenrollen oder ein kleines Lächeln können große Wirkung haben. Deshalb wollen wir uns in diesem Kurs genauer mit unserer Kommunikation auseinandersetzen.

Ist Schweigen wirklich immer Gold? Es kann doch auch sehr peinlich sein! Manchmal kann Schweigen sogar die unerträglichste Erwiderung sein.

Sprechen Mädchen/Frauen wirklich anders als Jungen/Männer?

Wie beendet man eine Beziehung? Was sagt man? Und wie? Per Nachricht? Von Angesicht zu Angesicht? Wann macht man es? Und wo? Ist das überhaupt wichtig?

Wir üben verschiedene Strategien für erfolgreiche Kommunikationssituationen ein. Zum Beispiel Small Talk mit Chef*in und Kolleg*innen im Betriebspraktikum. Wie kann man ein peinliches oder unangenehmes Schweigen füllen? Was, wenn über das Wetter schon ALLES gesagt ist?
Auch das Verfassen einer E-Mail kann zu erfolgreicher oder missglückter Kommunikation beitragen. Das werden wir üben. Vielleicht möchten einige auch gerne schlagfertiger sein und einmal genau das Richtige sagen – und nicht erst Stunden später denken „DAS hätte ich ihr/ihm antworten sollen!“

Natürlich muss man sich dafür mit der Theorie der Kommunikation auskennen. Wir werden uns verschiedene Kommunikationsmodelle ansehen und z.B. herausfinden, wieso ein ganz normales Gespräch oder der Hinweis der Mutter „Es ist kalt, nimm dir eine Jacke mit!“ in Streit und Türenknallen enden können.
Dabei geht es auch um nonverbale Kommunikation. Was kommuniziert eigentlich eine zum Bewerbungsgespräch oder zur mündlichen Prüfung getragene Jogginghose? Was „sagen“ meine Badelatschen? Wir sehen uns auch die dunkle Seite der Kommunikation an. Von Manipulation (z.B. in der Werbung) über Fake News bis zu Hate Speech in sozialen Medien.

WAHLBOGEN

WAHLPFLICHTUNTERRICHT Kl. 8
SCHULJAHR 2023/2024

SPORTKLASSE

Name:	Vorname:	Klasse:

Sportart: _____

Zutreffendes bitte ankreuzen: **Trainingszeiten Di. 5/6 Std. und Do. 5/6 Std.** ☐

Wahlpflichtbereich I & III	
Kadertraining	(gesetzt)

Wenn nicht anders angegeben, sind die Kurse zweistündig.

Wahlpflichtbereich II **Ein Kurs muss mit der Erstwahl gewählt werden, eine Zweitwahl muss angegeben werden.**	**Erstwahl**	**Zweitwahl**
Religion		
Philosophie		

Datum: _____

_____ _____

Schülerunterschrift Unterschrift eines Erziehungsberechtigten

Spätester Wahl/Abgabetermin Online: 3.3.2023
>>> Diesen Termin bitte unbedingt einhalten! <<<

WAHLBOGEN

WAHLPFLICHTUNTERRICHT Kl. 8
SCHULJAHR 2023/24

Name:	Vorname:	Klasse:

Wenn nicht anders angegeben, sind die Kurse zweistündig.

Wahlpflichtbereich II Ein Kurs muss mit der Erstwahl gewählt werden, eine Zweitwahl muss angegeben werden.	**Erstwahl**	**Zweitwahl**
Religion		
Philosophie		

Wahlpflichtbereich III Ein Kurs muss mit der Erstwahl gewählt werden, eine Zweitwahl muss angegeben werden. (Dies gilt nicht für das Kadertraining).	**Erstwahl**	**Zweitwahl**
Musik-Praxis: (gewählten Kurs bitte ankreuzen) **Die Wahl muss vorher mit dem jeweiligen Kursleiter abgesprochen werden.** Orchester Hs Band Kou Chor	☐ ☐ ☐	☐ ☐ ☐
Theater **Der Kurs sollte über mehrere Jahre durchgehend belegt werden.**		
Informatik		
Forscherkurs Naturwissenschaften I		
Latein **(3. Fremdsprache verpflichtend für 3 Jahre festgelegt, 3-stündig)**		
Russisch **(3. Fremdsprache verpflichtend für 3 Jahre festgelegt, 3-stündig)**		
Kadertraining **(Dieser Kurs ist nur von Kadersportlern wählbar!)**		

Datum: _____

_____ _____
Schülerunterschrift Unterschrift eines Erziehungsberechtigten

Spätester Abgabe/Wahltermin Online: 3.3.2023

>>> Diesen Termin bitte unbedingt einhalten! <<<

WAHLBOGEN

WAHLPFLICHTUNTERRICHT Kl. 9
SCHULJAHR 2023/2024

SPORTKLASSE

Name:	Vorname:	Klasse:

Sportart: _____

Zutreffendes bitte ankreuzen: **Trainingszeiten Di. 5/6 Std. und Do. 5/6 Std.** ☐
ausschließlich am Nachmittag ☐

Wahlpflichtbereich I & III	
Kadertraining	(gesetzt)

Wenn nicht anders angegeben, sind die Kurse zweistündig.

Wahlpflichtbereich II **Ein Kurs muss mit der Erstwahl gewählt werden, eine Zweitwahl muss angegeben werden.**	**Erstwahl**	**Zweitwahl**
Religion		
Philosophie		

Datum: _____

_____ _____
Schülerunterschrift Unterschrift eines Erziehungsberechtigten

Spätester Abgabe/Wahltermin Online: 3.3.2023

>>> Diesen Termin bitte unbedingt einhalten! <<<

WAHLBOGEN

WAHLPFLICHTUNTERRICHT Kl. 9
SCHULJAHR 2023/24

Name:	Vorname:	Klasse:

Wenn nicht anders angegeben, sind die Kurse zweistündig.

Wahlpflichtbereich I Ein Kurs muss mit der Erstwahl gewählt werden, eine Zweitwahl muss angegeben werden.	Erstwahl	Zweitwahl
Musik		
Bildende Kunst		

Wahlpflichtbereich II Ein Kurs muss mit der Erstwahl gewählt werden, eine Zweitwahl muss angegeben werden.	Erstwahl	Zweitwahl
Religion		
Philosophie		

Wahlpflichtbereich III Ein Kurs muss mit der Erstwahl gewählt werden, eine Zweitwahl muss angegeben werden.			Erstwahl	Zweitwahl
Musik-Praxis: (gewählten Kurs bitte ankreuzen) Die Wahl muss vorher mit dem jeweiligen Kursleiter abgesprochen werden.	Chor		☐	☐
	Orchester	Hs	☐	☐
	Band	Kou	☐	☐
Theater Der Kurs sollte über mehrere Jahre durchgehend belegt werden.				
Informatik				
Forscherkurs Naturwissenschaften II				
Wirtschaft (Schülerfirma)				
Geowissenschaften/Klima				
Angstfreier Sport				

Datum: _____

_____ _____

Spätester Abgabe/Wahltermin Online: 3.3.2023

>>> Diesen Termin bitte unbedingt einhalten! <<<

WAHLBOGEN **WAHLPFLICHTUNTERRICHT Kl.10**
SCHULJAHR 2023/24

SPORTKLASSE

Name:	Vorname:	Klasse:

Sportart: _____

Zutreffendes bitte ankreuzen: **Trainingszeiten Di. 5/6 Std. und Do. 5/6 Std.** ☐
ausschließlich am Nachmittag ☐

Wahlpflichtbereich I & III	
Kadertraining	(gesetzt)

Wenn nicht anders angegeben, sind die Kurse zweistündig.

Wahlpflichtbereich II Ein Kurs muss mit der Erstwahl gewählt werden, eine Zweitwahl muss angegeben werden.	Erstwahl	Zweitwahl
Religion		
Philosophie		

Datum: _____

_____ _____
Schülerunterschrift Unterschrift eines Erziehungsberechtigten

Spätester Abgabe/Wahltermin Online: 3.3.2023

>>> Diesen Termin bitte unbedingt einhalten! <<<

WAHLBOGEN

WAHLPFLICHTUNTERRICHT Kl.10
SCHULJAHR 2023/2024

Name:	Vorname:	Klasse:

Wenn nicht anders angegeben, sind die Kurse zweistündig.

Wahlpflichtbereich I Ein Kurs muss mit der Erstwahl gewählt werden, eine Zweitwahl muss angegeben werden.	Erstwahl	Zweitwahl
Musik		
Bildende Kunst		

Wahlpflichtbereich II Ein Kurs muss mit der Erstwahl gewählt werden, eine Zweitwahl muss angegeben werden.	Erstwahl	Zweitwahl
Religion		
Philosophie		

Wahlpflichtbereich III Ein Kurs muss mit der Erstwahl gewählt werden, eine Zweitwahl muss angegeben werden.			Erstwahl	Zweitwahl
Musik-Praxis: (gewählten Kurs bitte ankreuzen) **Die Wahl muss vorher mit dem jeweiligen Kursleiter abgesprochen werden.**	Chor		☐	☐
	Orchester	Hs	☐	☐
	Band	Kou	☐	☐
Theater				
Informatik				
Forscherkurs Naturwissenschaften III				
Geowissenschaften /Klima				
Wirtschaft (Schülerfirma)				
Angstfreier Sport				
Kommunikation				

Datum: _____

_____ _____

Schülerunterschrift Unterschrift eines Erziehungsberechtigten

Spätester Abgabe/Wahltermin Online: 3.3.2023
>>> Diesen Termin bitte unbedingt einhalten! <<<