

Inhalte des Faches Bildende Kunst (Oberstufe)

Bezugsfelder und Gestaltungsdimensionen

Inhalte	Freie Kunst	Architektur	Alltagskultur
Arbeiten auf der Fläche			
Arbeiten im Raum			
Arbeiten mit Zeit			

Fachliche Kompetenzen

```
graph TD; A[Fachliche Kompetenzen] --> B[Produktion]; A --> C[Rezeption]; A --> D[Reflexion]; A --> E[Präsentation];
```

Produktion

Entwurfspraktiken,
Gestaltung,
konzeptgeleitetes
Arbeiten

Rezeption

Bildbetrachtung
ästhetische
Phänomene
erschließen,
deuten,

Reflexion

Reflexion eigener
Arbeiten, verbal,
schriftlich oder
künstlerisch zu
Werken äußern,
Bezüge zwischen
Gestaltung und Wir-
kung deuten

Präsentation

erarbeitete
Produkte
angemessen
präsentieren